

آزمون شبیه ساز نیمسال اول درس : جامعه شناسی	ساعت شروع :	تاریخ امتحان :	مدت امتحان :
نام و نام خانوادگی :	رشته : انسانی	پایه ی یازدهم دوره ی متوسطه	تعداد صفحات : ۵ صفحه
آزمون شبیه ساز + پاسخنامه	جهت دریافت ۷ روز مشاوره و برنامه ریزی رایگان پادینو با شماره 02166906790 تماس بگیرید		
ردیف	سوالات		
	نمره		

## جامعه شناسی

۱ فرهنگ‌ها با چه ویژگی‌هایی قابلیت جهانی شدن دارند؟

به سؤال‌های زیر پاسخ کامل دهید.

۲ تفاوت راهبردی استبداد قومی با استبداد استعماری چیست؟

۳ روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم چگونه بود؟ به‌صورت کامل توضیح دهید.

۴ تفاوت راهبردی استبداد قومی با استبداد استعماری را بنویسید؟

۵ دربارهٔ جهان‌های مختلف و رابطهٔ آن‌ها باهم دیدگاه‌های مختلفی وجود دارد. دیدگاه دوم در این ارتباط چه نظری دارد؟

۶ فرهنگ جامعه در دوران خلافت چگونه بود؟

۷ روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم چگونه بود؟

۸ فرهنگ معاصر غرب در تمام زمینه‌ها دچار تغییرات چشم‌گیری شده است؛ این تغییرات را در بستر سیاست جهان معاصر غرب تحلیل کنید.

۹ هر کدام از موارد زیر، به چه مفهومی اشاره دارد؟

الف از طریق اشغال نظامی، جوامع ضعیف شکل می‌گیرد.

ب هویت فرهنگی کشورهای دیگر را هدف قرار می‌دهد.

به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

۱۰ تفاوت راهبردی استبداد قومی با استبداد استعماری را توضیح دهید.

۱۱ تحریف در مسیحیت قرون وسطی، چه پیامدی در سطح اندیشه و نظر داشت؟

۱۲ فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از عقلانیت باشد؛ آن‌ها را نام ببرید.

۱۳ مراحل چهارگانهٔ تکوین نظام نوین جهانی را نام ببرید.

۱۴ تفاوت راهبردی استبداد قومی و استبداد استعماری در جهان اسلام چگونه بود؟

به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

۱۵ چه کسانی هویت خود را در حاشیه جهان غرب جست و جو می کنند و به مسیری می روند که غرب برای آنان ترسیم می کند؟

۱۶ وجه مشترک شکل های مختلف روشنگری در فرهنگ جدید غرب چیست؟

پیامد هر عبارت چیست؟

۱۷ عبور فرهنگ سلطه از مرزهای جغرافیایی و قومی خود و جهانی شدن آن

جملات زیر را کامل کنید.

۱۸ پاسخ های متفاوت به پرسش های اساسی، ..... مختلفی را پدید می آورد.

۱۹ در پایان قرن بیستم، با افول حس گرایی، فرهنگ غرب گرفتار ..... شده است.

۲۰ در فرهنگ دینی، حقوق انسان براساس ربوبیت پروردگار و ..... انسان شکل می گیرد.

۲۱ فرهنگ غرب در دو سده نوزدهم و بیستم در چه زمینه هایی اشکال جدید پیدا کرد؟ توضیح دهید.

۲۲ جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید چگونه بود؟

۲۳ یکی از ویژگی های فرهنگ جهانی مطلوب، دارا بودن عقلانیت است. این ویژگی را توضیح دهید.

به سؤالات زیر، پاسخ کوتاه دهید.

۲۴ در صورتی که فرهنگی به حقیقتی نائل نباشد، با چه پیامدی مواجه می‌گردد؟

۲۵ قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، در چه صورتی می‌تواند استقلال سیاسی خود را به‌دست آورد؟

۲۶ در دوره استعمار، کشورهایی مانند چین، عثمانی و ایران در چه شرایطی به‌سر می‌بردند؟

۲۷ جمله‌های زیر نشان‌دهنده کدام مفهوم است؟

الف فرهنگی که از مرزهای جغرافیایی و قومی عبور می‌کند. (.....)

ب اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد. (.....)

پ جایز دانستن همه امور در قیاس با خواست انسان. (.....)

عبارت‌ها و کلمه‌های درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

۲۸ رویکرد سکولار از طریق (تفاسیر پروتستانی - فلسفه‌های روشنفکری)، عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب را تسخیر کرد.

۲۹ عبارت مناسب از سمت راست را به عبارت مناسب در سمت چپ پیوند دهید. (یک مورد زیاد است).

الف) اومانیسم ب) هنر مدرن پ) سکولاریسم آشکار ت) هنر قرون وسطی ث) سکولاریسم پنهان ج) روشنگری	۱- باورهایی که آشکار ابعاد غیرمادی جهان هستی را انکار می‌کند. ۲- فلسفه‌ای که بخش‌هایی از باورهای دینی را در خدمت اهداف دنیوی قرار می‌دهد. ۳- به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی است. ۴- این هنر بر بعد جسمانی و زیبایی‌های بدن تمرکز دارد. ۵- وسیله‌ای است که راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن را معرفی می‌کند.
--	---

۳۰ کشورهای غربی چگونه با کمک مبلغان مذهبی نظم نوینی در جهان ایجاد کردند؟





آزمون شبیه ساز نیمسال اول درس : جامعه شناسی	ساعت شروع :	تاریخ امتحان :	مدت امتحان :
نام و نام خانوادگی :	رشته : انسانی	پایه ی یازدهم دوره ی متوسطه	تعداد صفحات : ۴ صفحه
آزمون شبیه ساز + پاسخنامه	جهت دریافت ۷ روز مشاوره و برنامه ریزی رایگان پادینو با شماره 02166906790 تماس بگیرید		
ردیف	پاسخنامه		نمره

## جامعه شناسی

۱ گروه نخست فرهنگی است که عقاید ارزش‌ها و هنجارهای آن متعلق به قوم منطقه یا گروه خاصی است، ولی نگاه سلطه‌جویانه دارد. چنین فرهنگی با عبور از مرزهای جغرافیایی خود جهان را به دو منطقه مرکزی و پیرامونی تقسیم می‌کند. منطقه مرکزی منطقه پیرامونی را به خدمت می‌گیرد. گونه دوم فرهنگی است عقاید ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست؛ بلکه سعادت همه انسان‌ها را دنبال می‌کند و از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید.

پاسخ سؤال ۲

۲ استبداد قومی از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد. در مقابل، استبداد استعماری چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

یا:

- استبداد قومی پشتیبان و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت. در مقابل استبداد استعماری در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد.

- استبداد قومی می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی ظاهر دینی خود را حفظ کند. در مقابل استبداد استعماری چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.)

۳ روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم بیشتر شکل حس‌گرایانه پیدا کرد. وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تجربی سکولار پدید می‌آورد. این علم توان داورى درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را ندارد و صرفاً به‌صورت دانش ابزاری، در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار می‌گیرد.

۴ الف) تفاوت راهبردی استبداد قومی با استبداد استعماری این است که استبداد قومی با وجود اینکه دارای هویتی غیراسلامی بود به دلیل اینکه پشتیبان و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد و می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند. در مقابل استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

۵ گروه دیگر جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند در این دیدگاه جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌ها است و جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند. از این دیدگاه جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

۶

این دوران از زمان رحلت رسول خدا آغاز شد و در طول خلافت اموی عباسی و عثمانی ادامه یافت. فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفت بود. در دوران خلافت ارزش‌ها هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه اسلام نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه اسلامی را بر اساس روابط قبیله ای و عشیره‌ای شکل داد.

۷

روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم بیشتر شکل حس‌گرایانه پیدا کرد وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود نوعی علم تجربی سکولار پدید می‌آورد. این علم توان داورى درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را ندارد. (زیرا این پدیده‌های حسی نیستند) و صرفاً به صورت دانش ابزاری در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار می‌گیرد.

۸

متناسب با باورهای و ارزش‌های بنیادین غرب (سکولاریسم، اومانیسم و روشنگری) یک نظام سیاسی کاملاً دنیوی شکل گرفت. چنین نظامی نه می‌توانست به دنبال حاکمیت ارزش‌های الهی باشد و نه می‌خواست عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی نماید. لیبرالیسم اندیشه جدید است که بر اساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی (اومانیسم) شکل می‌گیرد و خواست و اراده آدمی را مبدا قانون‌گذاری می‌داند.

۹

الف

امپریالیسم سیاسی

(اشاره به استعمار یا استعمار قدیم نیز صحیح می‌باشد.)

ب

استعمار فرانسه

پاسخ سؤالات ۱۰ تا ۱۳

۱۰

استبداد قومی با وجود اینکه دارای هویتی غیراسلامی بود به دلیل اینکه پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی دوری می‌کرد، ولی استبداد استعماری برای تأمین نیازهای خود چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

۱۱

مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

۱۲

- ۱- به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد.
- ۲- توانایی پاسخ به پرسش‌های ثابت و متغیر بشر را داشته باشد.

۱۳

- ۱- پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار
- ۲- پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت
- ۳- به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری
- ۴- استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی

۱۴

تفاوت راهبردی استبداد قومی با استبداد استعماری این است که استبداد قومی با وجود اینکه دارای هویتی غیراسلامی بود به دلیل اینکه پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد و می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند. در مقابل، استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.



۱۵ مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند.

۱۶ کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت

## پاسخ سؤال ۱۷

۱۷ تقسیم جهان به دو منطقه مرکزی و پیرامونی (به خدمت گرفتن پیرامون توسط مرکز یا قطبی شدن جهان).

## پاسخ سؤالات ۱۸ تا ۲۰

۱۸ جهان‌های فرهنگی

۱۹ بحران معرفت‌شناختی

۲۰ فطرت الهی

۲۱ در دو سده نوزدهم و بیستم، سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به‌صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به‌صورت جوامع پیرامونی درآورد. طی این مدت، فرهنگ کشورهای غیرغربی نیز در حاشیه روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد.

۲۲ جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید به‌صورت امروز نبوده است؛ فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف، هریک در بخشی از جهان، حاکمیت سیاسی مربوط به خود را به وجود آورده بودند. روابط اقتصادی، سیاسی، نظامی و فرهنگی بین کشورهای مختلف با حاکمیت‌های متفاوت برقرار بود و جامعه جهانی که از طریق این روابط شکل می‌گرفت به‌گونه‌ای نبود که سرنوشت تعاملات فرهنگی را تابع روابط سیاسی، نظامی یا اقتصادی قرار دهد. به همین دلیل اگر برخی کشورها مورد هجوم نظامی قرار می‌گرفتند، در صورتی که از ظرفیت فرهنگی برتری برخوردار بودند، گروه مهاجم را درون خود هضم و جذب می‌کردند. فرهنگ‌های مختلف نیز می‌توانستند از مرزهای جغرافیایی خود از طریق روابط تجاری یا گفتگوهای مستقیم علمی و معرفتی، عبور کنند.

۲۳ فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از عقلانیت باشد؛

ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

انسان علاوه بر پرسش‌های بنیادین، در شرایط تاریخی مختلف با پرسش‌ها و نیازهای متفاوتی مواجه می‌شود. فرهنگ جهانی باید توانایی پاسخ به پرسش‌های ثابت بشر و پرسش‌های متغیر را داشته باشد و بر اساس عقاید و ارزش‌های بنیادین خود، به این پرسش‌ها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب بدهد.

## پاسخ سؤالات ۲۴ تا ۲۶



۲۴

- نمی‌تواند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشد.
- نمی‌تواند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کند.
- (بیان یک مورد، کافی است.)

۲۵

در صورتی که هویت فرهنگی خود را حفظ کند.

۲۶

در شرایط نیمه‌استعماری

۲۷

الف فرهنگ جهانی

ب دئیسم

پ لیبرالیسم

پاسخ سؤال ۲۸

۲۸

فلسفه‌های روشنگری

۲۹

- ۱- پ
- ۲- ث
- ۳- الف
- ۴- ب
- ۵- ج

۳۰

کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی نیاز داشتند. آن‌ها برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند در هم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند. آن‌ها برای رسیدن به این هدف در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده می‌کردند. دولت‌های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه دینی نداشتند. آن‌ها همان‌گونه که در ابتدا برای حذف قدرت کلیسا و ایجاد سیاست سکولار، حرکت‌های پروتستانی را به خدمت گرفتند، در این مرحله، از تبلیغ مسیحیت برای گسترش جهانی قدرت خود استفاده کردند. آنان با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از طریق سازمان‌های فراماسونری نیز بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذاشتند.

۳۱

روشنگری در معنای خاص، به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب گفته می‌شود و روشی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است. این روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، شکل‌های مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همه آن‌ها کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.